

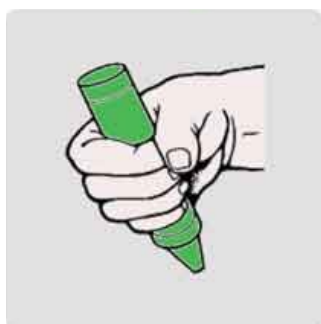
RAZVOJ HVATA OLOVKE

Bez obzira na to što živimo u vremenu kada se većina stvari obavlja kompjuterski, crtanje i pisanje su i dalje veoma važne vještine za dječju dob. Grafomotorička spremnost je jedan od bitnih kriterija na osnovi kojeg se utvrđuje omogućavaju li sposobnosti pojedinog djeteta sudjelovanje u nastavi i usvajanju školskih vještina. O njoj kao dijelu vještine pisanja najčešće razmišljamo prije djetetova polaska u školu iako njen razvoj započinje mnogo ranije

Od prvog hvatanja sitnih predmeta u dobi od oko devet mjeseci do pravilnog držanja olovke može proći tri do četiri godine, a zrela vještina korištenja olovke očekuje se u dobi od 5. do 7. godine života.

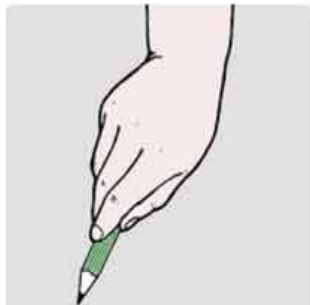
DOB DJETETA: 1,5 godina

- oponaša šaranje olovkom
- **SNAŽAN HVAT:** prsti su stisnuti u šaku, ručni zglob je savinut, a ruka se pomiče kao cjelina (pokret iz ramena)



DOB DJETETA: 2-3 godina

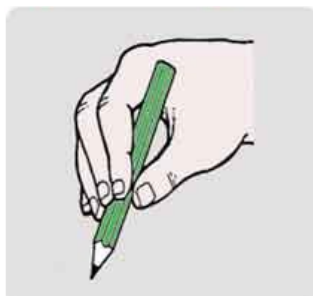
- povlači crte olovkom (okomito, vodoravno, točkasto, sitnije šare)
- **PRONIRANI HVAT:** nema otvorenog luka između palca i kažiprsta, olovku drži cijelom šakom; pokret iz ramena zamjenjuje se pokretom iz zgloba šake



- Voli šarati, osobito kružne šare, precrtava krug (3 godine)
- Oko treće godine vidljiva je dominantna upotreba desne ili lijeve ruke i noge u oko 70% djece

DOB DJETETA: 3-4 godina

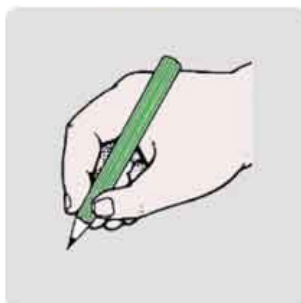
STATIČNI TROPRSTI HVAT: luk između palca i kažiprsta je lagano otvoren, može držati olovku s tri prsta; prilikom pisanja miče se cijela šaka umjesto prstiju



- Crta čovjeka tj. glavu i još nešto (npr. ruke i noge)

DOB DJETETA: 4-6 godina

- **ZRELI DINAMIČNI TROPRSTI HVAT** – pravilno draži olovku ako mu se pokaže (4 god), a kasnije i samoinicijativno, aktivni su zapešće i prsti



- precrtava po modelu kvadrat (4 god), trokut (5 god) i romb (6 god)
- crta prepoznatljivog čovjeka (glava, noge, ruke, trup), kod šestogodišnjaka glava ima puno detalja
- sigurno povlači okomite i vodoravne crte

NEKOLIKO NAČINA ZA POTICANJE GRAFOMOTORIČKIH SPOSOBNOSTI U SVAKODNEVNOM ŽIVOTU:

- premještanje sitnih predmeta iz ruke u ruku
- povlačenje igračke na uzici
- listanje slikovnica
- crtanje (nemojte uvijek koristiti bijeli papir)
- crtane na vertikalnoj podlozi (zid, ploča)
- uvlačenje vezica u obuću
- otvaranje poklopaca
- trganje i savijanje papira
- nizanje
- lijepljenje
- otkopčavanje i zakopčavanje
- modeliranje
- crtanje obrisa ruke ili predmeta; sjena
- radni listići

